

ADITIVO 'A'
AO TERMO DE COOPERAÇÃO Nº 1387/2023

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

Órgão/Entidade Proponente SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC		C.N.P.J. 03.575.238/0001-33	
Endereço Rua Fecomércio, 101			
Cidade Porto Alegre	U.F. RS	C.E.P. 90200-500	DDD/Telefone 51- 33757000
Nome do Responsável Luiz Carlos Bohn			C.P.F. 062.673.430-49
C.I./Órgão Expedidor	Cargo Presidente da Fecomércio-RS	Função	
Endereço Rua Fecomércio 101 / Bairro: - Anchieta, Porto Alegre			C.E.P. 90200-500
Home Page: https://www.sesc-rs.com.br/			

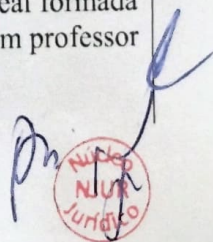
2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto 12º Festival Internacional SESC de Música	Período de Execução	
	Início 14/01/2024	Término 27/01/2024
	Período de Vigência	
	01/12/2023	10/01/2025

Identificação do Objeto:
12º Festival Internacional SESC de Música

Justificativa da Proposição:

A Festival Internacional Sesc de Música consolida-se como um dos mais importantes eventos de música de concerto no país, atingindo visibilidade nacional e respeito junto ao meio musical. Os retornos de mídia espontânea na última edição comprovam sua abrangência e amplitude, projetando a cidade de Pelotas no mundo como um importante polo de formação musical. Destacam-se o nível de qualificação do corpo docente participante, possibilitando grande interesse de participação de alunos dos diversos estados do Brasil e da América Latina. O evento possibilitará o contato do jovem estudante de música com profissionais de reconhecida carreira artística e atividade pedagógica nacional e internacional, propiciando intenso intercâmbio de ideias e vivências. Durante os dias 12 dias do evento serão apresentados em torno de 55 concertos e recitais, destes muitos de forma descentralizada possibilitando a democratização de acesso cultural para a comunidade Pelotense, todos com entrada franca. A previsão de público para 2024 é projetada em 35.000 espectadores. O Festival ao longo de suas edições tem propiciado momentos ímpares de trocas e vivências, salienta-se a inserção de grupos locais em termos de formação. Nesse contexto, a Orquestra Estudantil do Areal formada por mais de 40 alunos oriundos de escola pública tem participado de capacitações com professor do Festival, além de assistir concertos e apresentar-se no Festival da Comunidade.


Núcleo Jurídico

O 12º Festival Internacional Sesc de Música atuará em dois principais eixos:

Pedagógico: direcionado para estudantes e profissionais da música – oferece cursos de instrumentos, canto lírico, choro, prática de música de câmara, prática de orquestra e prática de banda sinfônica.

Cursos oferecidos

- Música de Concerto

Violino | Viola | Violoncelo | Contrabaixo

Flauta | Oboé (Corne-ingles) | Clarinete | Fagote | Trompa | Trompete | Trombone Tenor | Trombone Baixo | Tuba | Saxofone | Eufônio | Harpa | Percussão | Canto Lírico | Piano | Composição | Choro (violão, sopros, acordeon, bandolim, percussão e cavaquinho).

- Prática de Orquestra e de Banda Sinfônica

Serão atendidos 350 alunos com aulas teóricas e práticas dos instrumentos

Sociocultural: serão realizadas mais de 55 apresentações, entre concertos, recitais de alunos, recitais de professores e espetáculos musicais para a comunidade. Público estimado de 35000 pessoas.

3 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

PLANO DE TRABALHO			
ETAPAS	ATIVIDADES	DATA	DATA
EVENTO :	REUNIÃO AVALIAÇÃO 11º EDIÇÃO FESTIVAL	07/03/2023	07/03/2023
	DEFINIÇÃO CORPO DOCENTE PARA 12º EDIÇÃO FESTIVAL	13/04/2023	10/05/2023
	LANÇAMENTO DO 12º FESTIVAL DE PELOTAS	04/07/2023	04/07/2023
	ABERTURA INSCRIÇÕES E PROCESSO SELETIVO ALUNOS	05/07/2023	14/08/2023
	DEFINIÇÃO PROGRAMAÇÃO – CONCERTOS / RECITAIS	12/08/2023	20/11/2023
	PRÉ-PRODUÇÃO CONTRATAÇÃO PROFESSORES – GRUPOS (LOGISTICA)	04/10/2023	10/01/2024
	REALIZAÇÃO DO 12º FESTIVAL	14/01/2024	27/01/2024
	PÓS-PRODUÇÃO – DESMONTE ESTRUTURAS / PRESTAÇÃO DE CONTAS / AVALIAÇÃO	30/01/2024	25/03/2024



4 - PLANO DE APLICAÇÃO

ORÇAMENTO 12º FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA				
DESCRIÇÃO	QTD	TEMPO/ ESPECIFICAÇÃO	V.UNIT.	TOTAL
Contratação Direção Artística	1		16.000,00	16.000,00
Cachês - Contratação professores	45		10.000,00	450.000,00
Diárias de alimentação (professores, equipe contratada, orquestras convidadas)	780	DIÁRIAS	110,00	85.800,00
Pianistas correpetidores	3		5.500,00	16.500,00
Cachês de programação artística	10		20.000,00	200.000,00
Concerto de abertura e orquestras convidadas	3		35.000,00	105.000,00
Hospedagem professores, equipe de trabalho e espetáculos	845	DIÁRIAS	260,00	219.700,00
Assistentes de recitais	1		4.500,00	4.500,00
Solista de concertos	5		2.000,00	10.000,00
Coordenador técnico som e luz	1		6.350,00	6.350,00
Arquivista	1		3.500,00	3.500,00
Assistente da Direção Artística	1		2.860,00	2.860,00
Contratação 3 professores – Projeto Encontro Orquestras Sesc	3		6.500,00	19.500,00
Transporte em Pelotas – Alunos	13		1.500,00	19.500,00
Passagens aéreas professores e espetáculos	25		4.500,00	112.500,00
Materiais gráficos e de divulgação	20		4.365,00	87.300,00
Transporte Instrumentos – Logística	13		3.800,00	49.400,00
Carregadores	12		1.300,00	15.600,00
Locação de equipamentos (som e luz)	11		9.000,00	99.000,00
Locação de espaço (Theatro Guarany)	9		6.500,00	58.500,00
Locação de espaço (espaço de concerto)	2		6.000,00	12.000,00
Locação e montagem de palcos externos	2		60.000,00	120.000,00
Assessoria de comunicação	2		3.000,00	6.000,00
Assistentes administrativos	3		2.000,00	6.000,00
Apresentador dos concertos	2		500,00	1.000,00
Afinador e Locação pianos -	20		500,00	10.000,00
Transporte alunos, professores e Festival na Comunidade	13		1.500,00	19.500,00
Hospedagem Alunos	676	Hotel Curi – 52 alunos (26 DBL)	128,00	86.528,00
	650	Hotel Curi Palace – 50	128,00	83.200,00

An
 Nível
 NUN
 Jurídico

		Alunos (25 DBL)		
	1170	Hotel M Tower – 90 Alunos (30 TPL)	150,00	175.500,00
		*Total: R\$ 345.228,00 (2496 diárias - 192 alunos x 13 diárias)		
TOTAL GERAL				R\$ 1.981.238,00

5 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

CONCEDENTE

Data:	Valor:
10/09/2024 - Repasse do valor da primeira parcela.	R\$ 71.708,00
10/10/2024 - Repasse do valor da segunda parcela.	R\$ 71.708,00
10/11/2024 - Repasse do valor da terceira parcela.	R\$ 71.708,00
10/12/2024 - Repasse do valor da quarta parcela.	R\$ 71.708,00
10/01/2025 - Repasse do valor da quinta parcela.	R\$ 58.396,00
Valor Total:	R\$ 345.228,00

PROPONENTE (CONTRAPARTIDA)

	Valor Unitário	Valor Total
Ingressos	-	Gratuitos
Execução do evento	-	R\$ 1.636,010,00
Inserção Logo Prefeitura	Todos os materiais	Apoio Institucional

6 - DECLARAÇÃO

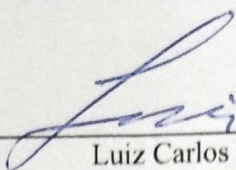
Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao Órgão/Entidade Prefeitura de Pelotas para os feitos e sob as penas da lei, que:

- Os atos para formalização do processo referentes à celebração do Termo de Fomento não contrariam a Lei Orgânica Municipal.
- Existe previsão orçamentária e recursos financeiros para contrapartida municipal:
Valor de R\$ 345.228,00.
- Não há qualquer débito em mora ou situação de inadimplência junto aos órgãos e entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Estado do Rio Grande do Sul, na



forma deste Plano de Trabalho.

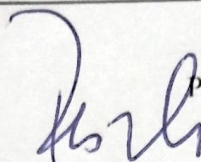
Pelotas, 09 de julho de 2024.



Luiz Carlos Bohn
Presidente da Fecomércio-RS

7 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

Aprovado.



Pelotas, 09 de julho de 2024.

Concedente

Paula S. Mascarenhas
Prefeita de Pelotas

