

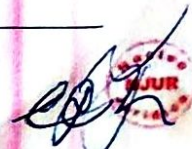
ADITIVO 'A'
AO TERMO DE COOPERAÇÃO Nº 16/2025
PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

Órgão/Entidade Proponente SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC		C.N.P.J. 03.575.238/0001-33	
Endereço Rua Fecomércio, 101			
Cidade Porto Alegre	U.F. RS	C.E.P. 90200-500	DDD/Telefone 51 3375-7000
Nome do Responsável L. C. S. S.			C.P.F. ()
C.I./Órgão Expedidor SSP/RS	Cargo Presidente da Fecomércio-RS	Função	
Endereço Rua Fecomércio 101 / Bairro: - Anchieta, Porto Alegre			C.E.P. 90200-500
Home Page: https://www.sesc-rs.com.br/			

2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto 13º Festival Internacional SESC de Música	Período de Execução	
	Início 19/01/2025	Término 01/02/2025
	Período de Vigência	
	01/01/2025	10/10/2025
Identificação do Objeto: 13º Festival Internacional SESC de Música		
Justificativa da Proposição: A Festival Internacional Sesc de Música consolida-se como um dos mais importantes eventos de música de concerto no país, atingindo visibilidade nacional e respeito junto ao meio musical. Os retornos de mídia espontânea na última edição comprovam sua abrangência e amplitude, projetando a cidade de Pelotas no mundo como um importante polo de formação musical. Destacam-se o nível de qualificação do corpo docente participante, possibilitando grande interesse de participação de alunos dos diversos estados do Brasil e da América Latina. O evento possibilitará o contato do jovem estudante de música com profissionais de reconhecida carreira artística e atividade pedagógica nacional e internacional, propiciando intenso intercâmbio de ideias e vivências. Durante os dias 12 dias do evento serão apresentados em torno de 55 concertos e recitais, destes muitos de forma descentralizada possibilitando a democratização de acesso cultural para a comunidade Pelotense, todos com entrada franca. A previsão de público para 2025 é projetada em 35.000 espectadores. O Festival ao longo de suas edições tem propiciado momentos ímpares de trocas e vivências, salienta-se a inserção de grupos locais em termos de formação. Nesse contexto, a Orquestra Estudantil do Areal formada por mais de 40		



alunos oriundos de escola pública tem participado de capacitações com professor do Festival, além de assistir concertos e apresentar-se no Festival da Comunidade.

O 13º Festival Internacional Sesc de Música atuará em dois principais eixos:

Pedagógico: direcionado para estudantes e profissionais da música – oferece cursos de instrumentos, canto lírico, choro, prática de música de câmara, prática de orquestra e prática de banda sinfônica.

Cursos oferecidos

- Música de Concerto

Violino | Viola | Violoncelo | Contrabaixo

Flauta | Oboé (Corne-inglês) | Clarinete | Fagote | Trompa | Trompete | Trombone Tenor | Trombone

Baixo | Tuba | Saxofone | Eufônio | Harpa | Percussão | Canto Lírico | Piano | Composição | Choro (violão, sopros, acordeon, bandolim, percussão e cavaquinho).

- Prática de Orquestra e de Banda Sinfônica

Serão atendidos 350 alunos com aulas teóricas e práticas dos instrumentos

Sociocultural: serão realizadas mais de 55 apresentações, entre concertos, recitais de alunos, recitais de professores e espetáculos musicais para a comunidade. Público estimado de 35000 pessoas.

3 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

ETAPAS	PLANO DE TRABALHO		
	ATIVIDADES	DATA	DATA
EVENTO :	REUNIÃO AVALIAÇÃO 12ª EDIÇÃO FESTIVAL	07/03/2024	07/03/2024
	DEFINIÇÃO CORPO DOCENTE PARA 13ª EDIÇÃO FESTIVAL	12/04/2024	12/05/2024
	LANÇAMENTO DO 13º FESTIVAL DE PELOTAS	09/07/2024	09/07/2024
	ABERTURA INSCRIÇÕES E PROCESSO SELETIVO ALUNOS	10/07/2024	21/10/2024
	DEFINIÇÃO PROGRAMAÇÃO – CONCERTOS / RECITAIS	12/09/2024	20/11/2024
	PRÉ-PRODUÇÃO CONTRATAÇÃO PROFESSORES – GRUPOS (LOGISTICA)	15/09/2024	10/01/2025
	REALIZAÇÃO DO 13º FESTIVAL	20/01/2025	31/01/2025



PÓS-PRODUÇÃO – DESMONTE ESTRUTURAS / PRESTAÇÃO
DE CONTAS / AVALIAÇÃO

01/02/2025

25/03/2025

4 - PLANO DE APLICAÇÃO

ORÇAMENTO 13º FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA				
DESCRIÇÃO	QTD	TEMPO/ ESPECIFICAÇÃO	V.UNIT.	TOTAL
Contratação Direção Artística	1		16.000,00	16.000,00
Cachês - Contratação professores	46		10.000,00	460.000,00
Diárias de alimentação (professores, equipe contratada, orquestras convidadas)	780	DIÁRIAS	120,00	93.600,00
Pianistas correpetidores	4		6.000,00	24.000,00
Cachês de programação artística	10		20.000,00	200.000,00
Concerto de abertura e orquestras convidadas	3		35.000,00	105.000,00
Hospedagem professores, equipe de trabalho e espetáculos	910	DIÁRIAS	290,00	263.900,00
Assistentes de recitais	1		4.500,00	4.500,00
Solista de concertos	5		2.000,00	10.000,00
Coordenador técnico som e luz	1		6.350,00	6.350,00
Arquivista	1		3.500,00	3.500,00
Assistente da Direção Artística	1		2.860,00	2.860,00
Contratação 4 professores – Projeto Encontro Orquestras Sesc	3		7.000,00	28.000,00
Transporte em Pelotas – Alunos	13		1.800,00	23.400,00
Passagens aéreas professores e espetáculos	30		5.000,00	150.000,00
Materiais gráficos e de divulgação	20		4.365,00	87.300,00
Transporte Instrumentos – Logística	13		3.800,00	49.400,00
Carregadores	12		1.300,00	15.600,00
Locação de equipamentos (som e luz)	11		16.000,00	176.000,00
Locação de espaço (Theatro Guarany)	9		7.500,00	72.000,00
Locação de espaço (espaço de concerto)	4		7.500,00	30.000,00
Locação e montagem de palcos externos	4		110.000,000	220.000,00
Assessoria de comunicação	2		3.000,00	6.000,00
Assistentes administrativos	2		2.000,00	6.000,00
Apresentador dos concertos	3		600,00	2.400,00
Afinação de pianos	4		600,00	2.400,00
	20			12.000,00



Locação pianos	2		6000,00	12.000,00
Transporte alunos, professores e Festival na Comunidade	18		3.000,00	54.000,00
Filmagem, edições, transmissões	13		4.200,00	54.600,00
Divulgação - Mídia	13		4.000,00	52.000,00
Camisetas	900		28,00	25.200,00
Ecad	1		24.000,00	24.000,00
Hospedagem Alunos	676	Hotel Curi Palace- 52 alunos (17 DBL e 6 TPL)	135,00	91.260,00
	585	Hotel Curi Executive - 45 Alunos (18 DBL e 3 TPL)	135,00	78.975,00
	1170	Hotel M Tower - 90 Alunos (30 TPL)	160,00	187.200,00
TOTAL GERAL				R\$ 2.647.045,00

5 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

CONCEDENTE

Data:	Valor:
10/06/2025 - Repasse do valor da primeira parcela.	R\$ 71.487,00
10/07/2025 - Repasse do valor da segunda parcela.	R\$ 71.487,00
10/08/2025 - Repasse do valor da terceira parcela.	R\$ 71.487,00
10/09/2025 - Repasse do valor da quarta parcela.	R\$ 71.487,00
10/10/2025 - Repasse do valor da quinta parcela.	R\$ 71.487,00
Valor Total:	R\$ 357.435,00

PROPONENTE (CONTRAPARTIDA)

	Valor Unitário	Valor Total
Ingressos	-	Gratuitos
Execução do evento	-	R\$ 2.289.610,00



Inserção Logo Prefeitura

Todos os materiais

Apoio Institucional

6 - DECLARAÇÃO

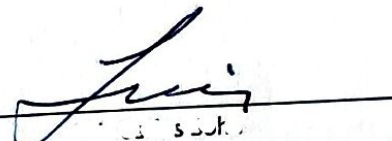
Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao Órgão/Entidade Prefeitura de Pelotas para os feitos e sob as penas da lei, que:

1. Os atos para formalização do processo referentes à celebração do Termo de Fomento não contrariam a Lei Orgânica Municipal.

2. Existe previsão orçamentária e recursos financeiros para contrapartida municipal:
Valor de R\$ 357.435,00.

3. Não há qualquer débito em mora ou situação de inadimplência junto aos órgãos e entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Estado do Rio Grande do Sul, na forma deste Plano de Trabalho.

Pelotas, de de 2025.



Presidente da Fecomércio-RS

7 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

Aprovado.

Pelotas,

de

de 2025.



Concedente

