



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

ANEXO II



PLANO DE TRABALHO CENTRO CULTURAL RECREATIVO
ESPORTIVO BLOCO DO MAPA
CNPJ 59398606/0001-70

1 – IDENTIFICAÇÃO DA EMENDA PARLAMENTAR

1.1 – Origem do recurso: Emenda Parlamentar – Câmara dos Vereadores
1.2 – Vereador: Cesar Brizolara
1.3 – Número: 412
1.4 – Ano: 2025
1.5 – Valor: 10.000,00
1.6 – Objeto: Realização do projeto “1º Encontro de Harmonias: Festival Bloco do Mapa 10 Anos”

2 – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE

Razão Social: Centro Cultural Recreativo e Esportivo Bloco do Mapa		CNPJ: 59.398.606 /0001-70	
Endereço: Rua Andrade Neves 1137		E-mail: blocodomapa@gmail.com ou: centroculturalreblocodomapa@gmail.com	Site: @blocodomapa
Cidade: Pelotas	UF: RS	CEP: 96020080	DDD/Telefone: 53 974002266
Conta Corrente ¹ : 000568311243-1		Banco: caixa Economica Federal	Agência: 0495
Nome do Representante Legal: José Cícero Vieira Caiçu			
Identidade/Órgão Expedidor: [REDACTED] SSP		CPF: [REDACTED]	DDD/Telefone: 53 [REDACTED]
Endereço: [REDACTED] (declaração em anexo)		E-mail: trombonemap@gmail.com	

3 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA PROPONENTE

1 A conta-corrente deve ser específica à parceria, nos termos do art. 51 da Lei 13.019/14.

Secretaria Municipal de Cultura
Praça Coronel Pedro Osório 2
CEP 96015-010
Pelotas RS



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

O Centro Cultural Recreativo e Esportivo Bloco do Mapa é uma organização cultural sediada em Pelotas, sem fins lucrativos com atuação contínua desde 2016 na promoção da cultura popular, com ênfase no carnaval de rua, na valorização das expressões culturais afro-brasileiras e no fortalecimento das ações comunitárias. Fundado em 2016, o Bloco do Mapa surgiu como uma iniciativa comunitária voltada à ocupação do espaço público por meio da música, da percussão e da celebração coletiva. Ao longo dos anos, consolidou-se como uma das principais manifestações culturais do município, contribuindo significativamente para o fortalecimento do carnaval de rua e da identidade cultural local. Desde sua criação, o Bloco do Mapa promove desfiles, ensaios abertos, encontros culturais, oficinas e ações comunitárias, reunindo público expressivo e diverso. Em suas edições mais recentes, alcançou a marca de aproximadamente 20 mil foliões, consolidando-se como o maior bloco urbano de carnaval de rua da cidade. A atuação do Bloco do Mapa está diretamente relacionada ao fortalecimento da economia criativa e à dinamização da cadeia produtiva cultural. Suas atividades demandam a contratação e mobilização de profissionais das áreas artística, técnica e de produção, estimulando-se a geração de aproximadamente 200 postos de trabalho diretos, entre músicos, percussionistas, equipe de produção, montagem, controladores de público, apoio e serviços operacionais. Além dos impactos diretos, o evento gera efeitos econômicos indiretos relevantes, envolvendo trabalhadores informais, ambulantes, serviços de alimentação, transporte e comércio local.

Destacase ainda a capacidade de atração de público de diferentes regiões, contribuindo para o fluxo de visitantes no município e o fortalecimento do turismo cultural. Dessa forma, o projeto configura-se como ação estruturante para a economia local, promovendo circulação de renda, ocupação qualificada do espaço público e integração entre cultura, turismo e desenvolvimento econômico. Destaca-se também pelo compromisso com a inclusão social, a valorização da diversidade cultural e o protagonismo de grupos historicamente sub-representados, especialmente no contexto das culturas negras e periféricas. Em 2025, a entidade formalizou sua constituição jurídica por meio de registro em CNPJ, ampliando sua capacidade institucional para captação de recursos, execução de projetos e fortalecimento de suas ações culturais. As atividades do Bloco do Mapa integram o circuito cultural do município e já foram objeto de divulgação em veículos de comunicação regional e em canais institucionais, evidenciando sua relevância no cenário cultural de Pelotas.

3.1 – Ano de fundação: 2016 / CNPJ ativo desde 2025
3.2 – Foco de atuação: Promoção da cultura popular, com ênfase no carnaval de rua, valorização da diversidade cultural e desenvolvimento de ações comunitárias.
3.3 – Experiência da OSC que a torna apta a realizar as atividades ou projetos objeto deste Plano de Trabalho: O Bloco do Mapa atua desde 2016 no município de Pelotas, consolidando-se como uma das principais expressões do carnaval de rua local, reunindo grande público e promovendo ações culturais contínuas. A entidade possui CNPJ ativo desde 2025, formalizando juridicamente sua atuação cultural já consolidada no território.
3.4 – Quantidade de profissionais vinculados à OSC: A entidade conta com equipe composta por coordenação, produção cultural, músicos, colaboradores e voluntários, totalizando aproximadamente 15 a 25 pessoas envolvidas diretamente. Para este projeto, haverá reforço da equipe e contratação de serviços específicos.



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

4 – DESCRIÇÃO DO OBJETO

4.1 – Identificação do objeto

Realização de evento cultural voltado ao fortalecimento da cultura popular e do carnaval de rua no município de Pelotas, por meio do “1º Encontro de Harmonias: Festival Bloco do Mapa 10 Anos”, reunindo baterias, intérpretes, grupos de percussão e artistas, promovendo apresentações musicais, cortejo cultural e ações de economia criativa. A ação está diretamente vinculada ao fortalecimento da Economia Social e Criativa, Carnaval, Cultura e Difusão Cultural, promovendo valorização dos artistas locais, circulação cultural, geração de renda e fortalecimento das manifestações culturais comunitárias no município de Pelotas.

4.2 – Período de execução:

a) Início: Agosto/2026

b) Término: outubro/2026

4.3 – Justificativa:

O projeto visa fortalecer a cultura popular e o carnaval de rua no município de Pelotas, promovendo acesso gratuito à cultura, valorização de artistas locais e incentivo à participação comunitária. A iniciativa contribui para o fortalecimento da economia criativa, promovendo geração de renda, valorização dos trabalhadores da cultura e dinamização da cadeia produtiva cultural local.

4.4 – Descrição da realidade que será objeto da parceria e demonstração do nexo entre a realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas:

O município de Pelotas possui forte tradição cultural, especialmente no carnaval de rua. No entanto, diversos grupos enfrentam limitações de acesso a recursos, estrutura e oportunidades de visibilidade. O projeto busca contribuir para a superação dessas limitações, promovendo integração entre artistas, fortalecimento das manifestações culturais e ampliação do acesso da população às atividades culturais.

4.5 – Forma de execução das atividades ou dos projetos

O projeto será executado por meio de planejamento, articulação com grupos culturais, contratação de estrutura e serviços, realização de evento público e gratuito e prestação de contas conforme as normas vigentes. O evento contará com contratação de artistas, equipe de produção e organização, além de controladores de público, garantindo segurança, organização e qualidade na execução.

Além das apresentações culturais, será implantado um espaço exclusivo destinado à Economia Solidária e Economia Criativa, reunindo expositores, empreendedores locais, gastronomia, artesanato, vestuário, serviços e iniciativas vinculadas à cadeia produtiva do carnaval. O espaço buscará fortalecer redes econômicas comunitárias e estimular parcerias entre cultura, turismo, hotelaria, comércio e demais segmentos econômicos, consolidando o evento como instrumento de desenvolvimento local.

Como contrapartida institucional será realizada atividade cultural aberta, gratuita e acessível à comunidade, em formato de encontro cultural e ensaio aberto com apresentações musicais, interação comunitária e integração entre músicos, percussionistas, artistas e participantes do Bloco do Mapa. Local: Rua XV de Novembro, entre Rua Dr. Cassiano e Rua Voluntários da Pátria – Centro – Pelotas/RS.



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

Público-alvo: comunidade em geral, artistas locais, jovens, participantes da cultura popular e público interessado nas manifestações culturais carnavalescas.

Forma de divulgação: divulgação nas redes sociais do Bloco do Mapa, materiais digitais, grupos comunitários e meios de comunicação locais. Forma de comprovação: registros fotográficos; relatório de execução; materiais de divulgação; programação do evento; registros dos artistas e grupos participantes.

O projeto será executado conforme cronograma aprovado, respeitando as etapas de planejamento, contratações, produção, divulgação, realização do evento e prestação de contas, garantindo a correta execução das ações previstas.

4.6 – Espaço físico onde será realizado o objeto da parceria:

O projeto será realizado na Rua XV de Novembro, no trecho compreendido entre a Rua Dr. Cassiano e a Rua Voluntários da Pátria, Centro, município de Pelotas/RS, espaço público tradicionalmente reconhecido como palco das manifestações culturais e carnavalescas da cidade. O local possui relação direta com a trajetória do Bloco do Mapa, sendo o mesmo território onde, ao longo dos últimos 10 anos, são realizados seus desfiles e atividades culturais, consolidando-se como espaço simbólico de encontro, celebração e expressão coletiva. Trata-se de ambiente apropriado pela comunidade e pelos foliões, configurando-se como referência afetiva e cultural para o público participante, contribuindo para adesão, organização e segurança do evento. A escolha do espaço reforça o sentimento de pertencimento, identidade e continuidade das ações do Bloco do Mapa, promovendo ocupação qualificada do espaço público e fortalecendo vínculos entre cultura, território e comunidade. A utilização do espaço público para realização do evento possui solicitação cadastrada junto ao sistema da Prefeitura Municipal de Pelotas sob protocolo nº JUS-LBE/00478.2026, referente à realização do evento em via pública, demonstrando a tramitação administrativa necessária para viabilização e autorização das atividades previstas no projeto.

5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

Metas a serem atingidas:	Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas	Meios de verificação:
<i>Meta 1 – Realização do evento na área central aberto ao público em geral sem custo. Evento gratuito, cultural e integrado.</i>	<i>Realização de 01 edição do “Encontro de Intérpretes : Festival Bloco do Mapa 10 Anos”, com programação artística, apresentações musicais, integração cultural e espaço de economia criativa.</i>	<i>Lista de presença assinada; Registro fotográfico; Relatório de execução do evento programação oficial do evento</i>



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

		materiais de divulgação.
<i>Meta 2 – Fortalecimento da participação cultural e do carnaval local através da participação Cultural de grupos, instituições, artistas</i>	<i>participação mínima de 10 grupos, intérpretes, baterias, artistas e representantes da cultura popular e carnavalesca.</i>	<i>programação oficial, registros fotográficos, listas de participantes e materiais de divulgação Lista de presença; Relatório de acompanhamento. Registro de contratações e participações (lista)</i>
<i>Meta 3 – Ampliação do acesso público e fortalecimento do pertencimento comunitário através do acesso aberto ao público em geral sem custo. Evento gratuito.</i>	<i>participação estimada entre 2.000 e 4.000 pessoas, promovendo acesso gratuito à cultura, integração comunitária e valorização do carnaval de Pelotas.</i>	<i>registros fotográficos, relatório do evento, materiais de divulgação e registros institucionais e imprensa..</i>
<i>Meta 4 –Fortalecimento da economia solidária, criativa e da cadeia produtiva do carnaval</i>	<i>implantação de espaço exclusivo destinado à Economia Solidária e Economia Criativa, com participação de expositores, empreendedores locais, trabalhadores culturais e integrantes da rede produtiva ligada ao carnaval de Pelotas.</i> <i>Descrição: será estruturado um espaço específico para exposição, comercialização e circulação de produtos e serviços, reunindo artesãos, empreendedores culturais, gastronomia, vestuário, economia criativa, trabalhadores autônomos e demais agentes que historicamente apoiam e movimentam o carnaval</i>	<i>cadastro dos participantes, registros fotográficos, relatório de execução, documentação dos expositores e materiais de divulgação.</i>



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

	<i>local. A proposta busca ampliar oportunidades de geração de renda e fortalecer a cadeia econômica relacionada à cultura popular.</i>	
<i>Meta 5 - Promoção da diversidade cultural e valorização das expressões populares</i>	<i>presença de diferentes manifestações culturais, grupos, artistas e representantes da cultura popular e afro-brasileira.</i>	<i>programação, registros fotográficos, listas de participantes e relatório.</i>

Observação Geral sobre Metas e Monitoramento

As metas estabelecidas neste Plano de Trabalho encontram-se em consonância com as diretrizes e objetivos da Secretaria Municipal de Cultura, observando os princípios de promoção cultural, fortalecimento da economia criativa, valorização das manifestações populares e acesso democrático às atividades culturais. A entidade proponente assume o compromisso de realizar o acompanhamento e monitoramento das ações previstas, garantindo que todos os meios de verificação, documentos comprobatórios, registros fotográficos, materiais de divulgação, listas de participação e demais evidências de execução sejam devidamente apresentados junto à prestação de contas, integrando o processo de análise e comprovação do cumprimento das metas pactuadas.

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Descrição da atividade	Agosto	Setembro	Outubro
<i>Planejamento</i>	X		
<i>Produção/Divulgação/organização</i>	X	X	X
<i>Contratações</i>	X	X	
<i>Realização do evento</i>			X
<i>Prestação de contas</i>			X

7 – PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

8.1 – RECEITAS

Receitas	Valor
-----------------	--------------



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

1. Repasse do Município	R\$ 10.000,00
TOTAL:	R\$ 10.000,00

8.2 – DESPESAS

Natureza da despesa	Detalhamento	Valor
1. Som e praticável	Locação de (01) praticável medindo aproximadamente 5m x 4m, com altura reduzida dispensando necessidade de liberação específica do Corpo de Bombeiros, incluindo estrutura para apresentações culturais . (01) Sonorização compatível para apresentações de bandas com cavaco, viola, pandeiro, bateria montada, instrumentos de sopro e até três vozes simultâneas, incluindo caixas de som, mesa digital, retornos de palco, microfones com fio e sem fio, pedestais, cabeamento, amplificação, operador técnico e demais equipamentos necessários para qualidade do evento	R\$ 2.500,00 Subtotal: R\$ 2.500,00
2. Tenda	Locação de (01) tenda medindo aproximadamente 5m x 5m para apoio operacional e suporte ao evento	R\$ 1.500,00 Subtotal: R\$ 1.500,00
3. Banheiros Químicos	Locação de (05) unidades para utilização durante o período de realização do evento sendo um PNE	R\$ 200,00 Subtotal: R\$ 1.000,00
4. Artistas	Participações culturais e apresentações artísticas. Critério de pagamento mediante contratação por apresentação individual ou grupo participante	R\$ 300,00 unitário Subtotal: R\$ 3.000,00
5. Controladores de Público	Contratação de (05) para equipe de apoio na logística de organização, orientação e controle de público durante o	R\$ 200,00 Subtotal: R\$ 1.000,00



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

	<i>período de realização do evento</i>	
Produção e organização	<i>Planejamento, coordenação geral, logística, articulação institucional, acompanhamento operacional, organização e suporte durante todas as etapas do evento</i>	R\$ 1.000,00 Subtotal: 1.000,00
TOTAL:		R\$ 10.000,00

8 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Especificação	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
1. Pagamento de pessoal						
2. Serviços de terceiros						
3. Material de consumo						
4. Material permanente						
... Outros (descrever)						
Especificação	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12
1. Pagamento de pessoal		R\$ 1.000,00	R\$ 3.000,00			
2. Serviços de terceiros			R\$ 6.000,00			
3. Material de consumo						
4. Material permanente						
... Outros (descrever)						
TOTAL:						R\$ 10.000,00

O repasse do recurso pela Prefeitura Municipal ocorrerá da seguinte forma:

Mês	Valor
Agosto/2026	R\$ 10.000,00
Forma de repasse	Parcela unica

Secretaria Municipal de Cultura
Praça Coronel Pedro Osório 2
CEP 96015-010
Pelotas RS



Município de Pelotas
Secretaria Municipal de Cultura

Pelotas/RS, 21 de maio de 2026

José Cícero Vieira Caipu
Representante Legal
Centro Cultural Recreativo e Esportivo Bloco do Mapa

Secretaria Municipal de Cultura
Praça Coronel Pedro Osório 2
CEP 96015-010
Pelotas RS