



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

**LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA**

SEMANA DA CULTURA LPG

ANEXO 8

MANUAL DE USO DE IDENTIDADE VISUAL

Este guia estabelece as regras de aplicação e orienta o uso do logo da Lei Paulo Gustavo, instituída pela Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022.

Devem ser respeitados os modelos aqui estabelecidos, em todas as suas aplicações, para que sejam mantidas a legibilidade e a unidade do logo.

O LOGO

O logo é uma forma gráfica exclusiva.

Seu desenho original não pode, sob nenhuma hipótese, ser alterado. Para isso é fornecido o logo - em diferentes formatos - que deverá ser utilizado de acordo com as regras deste guia.





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

APLICAÇÃO PRINCIPAL

A aplicação do logo deve ser feita, prioritariamente, sobre fundo branco.

Fundo preferencial



APLICAÇÃO EM CORES SÓLIDAS

O logo pode ser aplicado sobre fundo colorido com exceção de cores nas mesmas tonalidades do logo. É importante manter o contraste. Veja possibilidade de aplicação sobre fundos inconstantes na próxima página.

Exemplo de fundo permitido



Obs.: nos casos em que o fundo for da mesma tonalidade das cores do logo, e não puder ser alterado (de forma alguma), utilizar outras versões.

Exemplo de fundo proibido

Exemplo de fundo proibido com solução





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

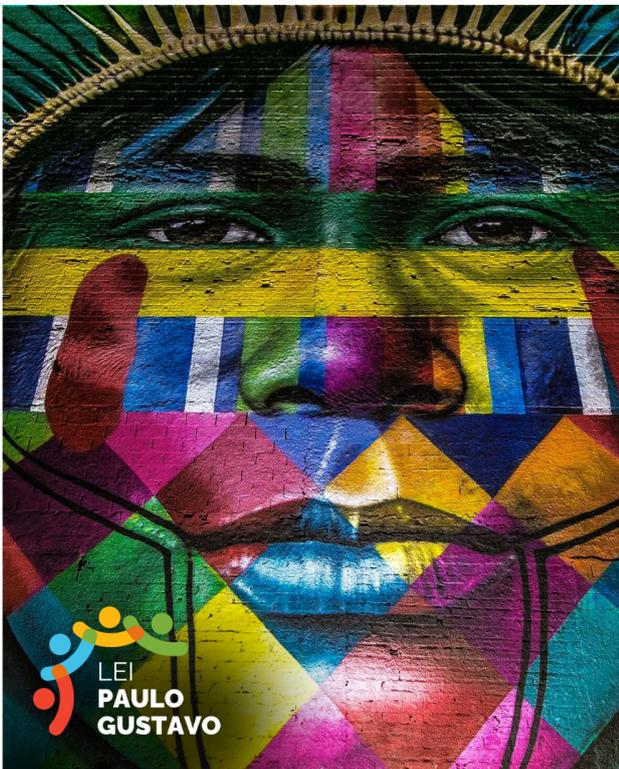
EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS INCONSTANTES

Deve-se ter cuidado ao aplicar o logo sobre fundos que prejudiquem a sua legibilidade. É importante manter o contraste.





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

VERSÃO EM CORES

A versão em cores é a principal opção de aplicação. Foi elaborada para ser utilizada sempre que houver condições de impressão com qualidade. Sua aplicação permite melhor eficácia na comunicação.



VERSÃO EM ESCALA DE CINZA

Recomenda-se a aplicação do logo em escala de cinza somente nas situações em que a aplicação em cores seja inviável, por limitação de custos ou de processos de reprodução.



VERSÃO MONOCROMÁTICA

Recomenda-se a aplicação do logo em versão monocromática somente nas situações em que a aplicação em cores seja inviável, por limitação de custos ou de processos de reprodução.



VERSÃO À TRAÇO

Recomenda-se a aplicação do logo em versão à traço somente nas situações em que a aplicação em cores seja inviável, por limitação de custos ou de processos de reprodução.





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

REDUÇÃO MÁXIMA

O logo permite redução para aplicação em peças menores, mas é preciso respeitar o limite máximo

redução recomendada



impressão: 3,5 cm
digital: 132 px

redução máxima permitida



impressão: 2 cm
digital: 75 px

ÁREA DE PROTEÇÃO

Para uma boa leitura, deve ser respeitada uma área livre entre o logo e qualquer outro elemento do layout, seja texto ou imagem. Essa área mínima para a proteção do logo equivale à altura do elemento gráfico vermelho do logo. A mesmadiâstância deve ser respeitada nas laterais.





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

USO INCORRETO

O logo não pode ser modificado em nenhuma hipótese. Proporções, espaçamentos, formas e cores devem seguir as recomendações deste manual.



Original



Não rotacionar



Não distorcer



Não utilizar contornos



Não alterar a
opacidade



Não desalinhar
os elementos



Não inserir
elementos não
previstos



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

**LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA**

SEMANA DA CULTURA LPG

REGRAS DE ASSINATURA

Qualquer peça de divulgação da Lei Paulo Gustavo, em meio impresso ou digital, deverá conter o logo como assinatura.

Regra de aplicação:

No bloco de marcas, à esquerda a assinatura do Programa Economia da Cultura e Diversidade e do Brasão da Cidade de Pelotas, à direita a assinatura conjunta Ministério da Cultura/ Governo Federal, sob a chancela de realização. Seguir os arquivos disponibilizados.

Apoio: Realização:

marca 1 marca 2 marca 3

PROGRAMA ECONOMIA DA CULTURA E DIVERSIDADE

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL

UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

BLOCO DE MARCAS - HORIZONTAL

PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA





ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL 001/2024

LEI PAULO GUSTAVO
PARA AS DEMAIS ÁREAS
DA ARTE E DA CULTURA

SEMANA DA CULTURA LPG

BLOCO DE MARCAS - VERTICAL

PROGRAMA ECONOMIA DA
CULTURA E DIVERSIDADE



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO