

PLANO DE TRABALHO

A Associação das Entidades Carnavalescas de Pelotas – ASSECAP, entidade sem fins lucrativos que representa as Escolas de Samba, Bandas Carnavalescas e Blocos Burlescos do município, apresenta o presente Plano de Trabalho para utilização dos recursos de subvenção pública destinados à execução e coordenação do Carnaval de Rua de Pelotas 2026.

O projeto visa garantir a organização dos desfiles oficiais realizados na Passarela do Samba, bem como fortalecer a visibilidade e o engajamento do carnaval pelotense por meio de ações institucionais e promocionais. Entre elas, destacam-se o Jantar de Apresentação Oficial da Programação (28/11/2025) e a Festa de Lançamento Oficial do Carnaval (11/01/2026), na Praia do Laranjal.

Também estão previstos os repasses financeiros a 23 entidades carnavalescas devidamente habilitadas, abrangendo Escolas de Samba Adultas e Mirins, Bandas Carnavalescas, Blocos Burlescos e Desfiles Participativos.

Com este plano, a ASSECAP reafirma seu compromisso com a transparência, a valorização da cultura popular e a gestão responsável dos recursos públicos, contribuindo para a preservação e fortalecimento do Carnaval de Rua de Pelotas como patrimônio cultural da cidade.

• – IDENTIFICAÇÃO DO RECURSO

1.1 – Origem do recurso: ORÇAMENTO MUNICIPAL
1.2 – Vereador:
1.3 – Número:
1.4 – Ano:
1.5 – Valor: 500.000,00
• – Objeto: CARNAVAL 2026

2 – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL PROPONENTE

Razão Social: ASSECAP		CNPJ: 89.876.866/0001-74	
Endereço: RUA BARÃO DE SANTA TEREZA 357-A		Email:	Site:
Cidade: PELOTAS	UF: RS	CEP:	DDD/Telefone:
Conta Corrente¹: 0619926807	Banco: BANRISUL	Agência: 0320	
Nome do Representante Legal: VANESSA VELEDA SILVA			
Identidade/Órgão Expedidor: SSP/RS		CPF:	DDD/Telefone:
Endereço:		E-mail:	

3 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA PROPONENTE

3.1 – Ano de fundação: 28 de setembro de 1.981
3.2 – Foco de atuação: Promoção de eventos e atividades do carnaval.
3.3 – Experiência da OSC que a torna apta a realizar as atividades ou projetos objeto deste Plano de Trabalho: Executora das últimas 11 edições do carnaval de passarela de Pelotas
• – Quantidade de profissionais vinculados à OSC: diretoria composta por 12 pessoas

4 – DESCRIÇÃO DO OBJETO

4.1 – Identificação do objeto O presente Plano de Trabalho tem por objeto a execução das ações institucionais, técnicas e administrativas necessárias à organização dos desfiles oficiais do Carnaval de Rua de Pelotas 2026, sob responsabilidade da ASSECAP – Associação das Entidades Camavalescas de Pelotas. Inclui a coordenação dos desfiles das Escolas de Samba Adultas e Mirins, Bandas Carnavalescas, Blocos Burlescos e entidades participativas, a realização do Jantar de Apresentação Oficial e da Festa de Lançamento, a execução dos repasses financeiros por categoria e a consolidação da prestação de contas final. A infraestrutura física da Passarela do Samba – Zona Portuária é de responsabilidade exclusiva da Prefeitura Municipal de Pelotas.
4.2 – Período de execução: • Início: 28.11.2025 • Término: 17.02.2026
4.3 – Justificativa: O Carnaval de Rua de Pelotas constitui manifestação cultural de grande relevância artística, identitária e comunitária. Sua realização exige articulação técnica e administrativa centralizada, função exercida historicamente pela ASSECAP. O presente plano assegura a preparação das entidades, execução dos eventos oficiais, repasses por categoria e coordenação dos desfiles, garantindo transparência, organização e eficiência, conforme os princípios da Lei 13.019/2014. 4.3.1 – Objetivos Sociais e Alinhamento com Políticas Públicas da SECULT: A presente parceria tem como objetivos sociais de interesse público recíproco: a) Fortalecimento da identidade cultural pelotense: O Carnaval de Rua é patrimônio cultural de Pelotas, expressão da criatividade, resistência e diversidade da população. Sua realização fortalece o sentimento de pertencimento e a identidade local. b) Inclusão social por meio da cultura: As entidades carnavalescas mobilizam comunidades periféricas, oferecendo espaço de convivência, expressão artística e protagonismo social. Escolas mirins promovem formação cidadã de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade. c) Geração de trabalho e renda: O carnaval movimenta a economia criativa local, gerando oportunidades para costureiras, aderecistas, músicos, artesãos, fornecedores e prestadores de serviços. d) Valorização da cultura afro-brasileira: As escolas de samba preservam e difundem saberes, ritmos e tradições afro-brasileiras, contribuindo para a valorização da diversidade cultural e o combate ao racismo.

- e) **Transmissão de saberes tradicionais:** A participação de diferentes gerações nas entidades garante a continuidade dos conhecimentos sobre percussão, dança, confecção de fantasias e organização comunitária.
- f) **Democratização do acesso à cultura:** Os desfiles e eventos são gratuitos e abertos ao público, garantindo acesso universal à cultura.
- g) **Fortalecimento do turismo cultural:** O Carnaval de Pelotas atrai visitantes de outras cidades, movimentando a economia local e projetando a imagem da cidade. Esses objetivos estão alinhados com as políticas públicas da Secretaria Municipal de Cultura (SECULT), especialmente no que se refere à valorização da diversidade cultural, democratização do acesso à cultura, fortalecimento das manifestações populares e promoção da economia criativa.

4.4 – Descrição da realidade que será objeto da parceria e demonstração do nexo entre a realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidas:

O Carnaval de Pelotas reúne escolas de samba adultas e mirins, bandas, blocos burlescos e entidades participativas, todas dependentes de apoio institucional para organização e participação nos desfiles. Essas entidades enfrentam desafios como falta de recursos financeiros, dificuldades de manutenção de infraestrutura, e necessidade de renovação de quadros. A ASSECAP, como entidade representativa há mais de quarenta anos, possui capacidade técnica confirmada para coordenar o processo. As metas estabelecidas respondem às necessidades identificadas: preparação técnica, eventos oficiais, repasses, apoio administrativo, coordenação de desfiles e prestação de contas descentralizada. O carnaval gera impacto social e econômico significativo, mobilizando aproximadamente 20.000 pessoas nas entidades, gerando renda para cerca de 250 profissionais e atraindo público estimado de 30.000 pessoas aos desfiles.

4.5 – Forma de execução das atividades ou dos projetos:

A ASSECAP realizará:

- 1) Planejamento geral, reuniões técnicas e definição da ordem de desfiles;
- 2) Execução dos eventos Jantar de Apresentação e Festa de Lançamento;
- 3) Repasses financeiros por categoria, mediante contrato e comprovação de registro em cartório;
- 4) Acompanhamento técnico das entidades;
- 5) Coordenação dos desfiles na Passarela do Samba – Zona Portuária;
- 6) Monitoramento, registro e organização documental;
- 7) Consolidação da prestação de contas final. A estrutura física da passarela será exclusivamente da Prefeitura Municipal de Pelotas.

4.6 – Espaço físico onde será realizado o objeto da parceria:

Atividades serão desenvolvidas na sede da ASSECAP, nos espaços das entidades carnavalescas, em locais definidos para eventos oficiais e na Passarela do Samba, na Zona Portuária de Pelotas.

5 – METAS A SEREM ATINGIDAS

Metas a serem atingidas	Definição dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas	Meios de verificação
1. Preparar técnica, organizacional e documentalmente as 23 entidades carnavalescas participantes, incluindo assinatura de contrato e comprovação de registro em cartório.	☐ 23 entidades habilitadas com documentação conferida e contrato assinado. ☐ Registro atualizado em cartório apresentado por todas as entidades. ☐ Participação das entidades nas reuniões técnicas.	Contratos assinados; documentos cartorários; listas de presença; atas de reunião; relatórios de habilitação.
2. Realizar o Jantar de Apresentação Oficial da Programação do Carnaval 2026 em 05 de dezembro de 2025. Finalidade: Apresentar oficialmente a programação do carnaval à imprensa, autoridades e sociedade civil, garantindo transparência e ampla divulgação. O evento fortalece a relação institucional entre as entidades carnavalescas, o poder público e a comunidade, além de valorizar os artistas e dirigentes das agremiações.	☐ Execução do evento na data prevista. ☐ Presença de entidades, imprensa e autoridades. ☐ Cobertura de imprensa em ao menos 10 veículos de comunicação; 100 participantes no evento.	Contratos de serviço; notas fiscais; registros fotográficos; material de divulgação; lista de presença; clipping na mídia
3. Realizar a Festa de Lançamento Oficial do Carnaval 2026 em 11 de janeiro de 2026. Finalidade: Promover o lançamento oficial do carnaval com participação popular gratuita na Praia do Laranjal, democratizando o acesso à cultura e mobilizando a comunidade. O evento marca o início simbólico da temporada carnavalesca e fortalece o vínculo entre as entidades e o público.	☐ Evento realizado conforme programação e público estimado. ☐ Participação das entidades carnavalescas e parceiros institucionais. ☐ Público estimado de 3.000 pessoas; 6 apresentações realizadas. ☐ Resultados esperados: Público estimado de 3.000 pessoas, apresentações de 6 entidades carnavalescas, divulgação em mídias locais e regionais, fortalecimento do turismo cultural.	Notas fiscais; contratos; fotos; vídeos; material de divulgação; relatório de execução.
4. Executar os repasses financeiros às entidades carnavalescas por categoria (adultas, mirins, burlinhos, bandas e participativas) dentro dos prazos	☐ 100% dos repasses realizados dentro das três parcelas (nov/25, dez/25, jan/26).	comprovantes de transferência; recibos assinados; relatórios financeiros da ASSECAP;

estabelecidos. Os repasses destinam-se a custear as atividades de preparação e realização dos desfiles, incluindo: confecção de fantasias, produção de alegorias e adereços, realização de ensaios, transporte e alimentação de componentes, contratação de profissionais (costureiras, aderecistas, músicos, coreógrafos), manutenção de instrumentos e infraestrutura. Escolas de Samba Adultas (4 entidades - R\$ 67.000,00 cada): Finalidade: Custear a preparação e realização de desfiles de alta qualidade artística, com alegorias, fantasias e apresentação de bateria, ala das baianas, passistas e demais componentes. Atividades: Realização de no mínimo 10 ensaios, confecção de fantasias para aproximadamente 300 componentes, produção de 3 alegorias, contratação de profissionais especializados. Resultados esperados: Desfile de alta qualidade, mobilização de 300 pessoas por entidade (total de 1.200 pessoas), geração de renda para aproximadamente 50 profissionais por entidade (total de 200 profissionais), preservação da tradição do samba. Escolas de Samba Mirins (4 entidades - R\$ 27.000,00 cada): Finalidade: Custear a preparação de desfiles e promover a formação cultural e cidadã de crianças e adolescentes. Atividades: Realização de no mínimo 8 ensaios, confecção de fantasias para aproximadamente 150 crianças adolescentes, oficinas de percussão e dança. Resultados esperados: Formação cultural de 1.000 crianças e adolescentes 250 por entidade), transmissão de saberes tradicionais,	☐ Valores iguais distribuídos dentro de cada categoria.	planilhas de repasse.
---	---	------------------------------

inclusão social, desfiles de qualidade.

Bandas Carnavalescas (6 entidades

- R\$ 9.000,00 cada):

Finalidade: Custear ensaios, transporte, camisetas, abadás, alegorias, adereços e manutenção de instrumentos.

Atividades: Realização de no mínimo 6 ensaios, manutenção de instrumentos musicais, transporte de aproximadamente 100 componentes de bateria.

Resultados esperados: Preservação da tradição das bandas carnavalescas, mobilização de 2.000 pessoas por entidade apresentações musicais e artísticas em Pelotas e Região.

Blocos Burlescos (5 entidades - R\$ 9.000,00 cada):

Finalidade: Custear camisetas, abadás, ensaios e produção de adereços e alegorias.

Atividades: Realização de no mínimo 6 ensaios, confecção de alegorias e adereços para aproximadamente 3.000 componentes.

Resultados esperados: Preservação da tradição dos blocos burlescos, mobilização de 3.000 componentes por entidade, da criatividade e humor popular.

Desfiles Participativos (4 entidades - R\$ 1.000,00 cada):

Finalidade: Apoio logístico para participação nos desfiles.

Atividades: Transporte e alimentação de componentes.

Resultados esperados: Inclusão de entidades menores, democratização do carnaval, mobilização de aproximadamente 100 pessoas.

Justificativa das diferenças de valores: Os valores diferem conforme a complexidade, o porte e o número de

componentes de cada categoria. Escolas de Samba Adultas possuem estrutura mais complexa (alegorias, maior número de componentes, bateria completa), exigindo maior investimento. Escolas Mirins, embora menores, recebem valores proporcionais para garantir qualidade e formação educativa. Bandas e Blocos, com estrutura mais enxuta, recebem valores adequados às suas necessidades específicas. Total de beneficiários diretos estimados: Aproximadamente 30.000 pessoas mobilizadas nas 23 entidades carnavalescas, além de aproximadamente 250 profissionais contratados (costureiras, aderecistas, músicos, etc.).		
5. Realizar o acompanhamento técnico e administrativo das entidades durante a etapa de preparação e nos dias dos desfiles.	☐ Reuniões técnicas realizadas. ☐ Visitas de acompanhamento. ☐ Suporte prestado às entidades para resolução de demandas operacionais.	Relatórios de acompanhamento; atas; comunicações oficiais; registros fotográficos.
6. Coordenar a organização geral dos desfiles oficiais do Carnaval de Pelotas 2026 na Passarela do Samba (Zona Portuária).	☐ Desfiles executados conforme cronograma oficial. ☐ Ordem e organização operacional cumpridas. ☐ Apoio às entidades durante o acesso, desfile e dispersão. 23 entidades desfilam conforme cronograma; público estimado de 30.000 pessoas nos desfiles.	Relatório técnico dos desfiles; registros audiovisuais; atas de reuniões operacionais.
7. Consolidar as prestações de contas individuais das entidades e elaborar o Relatório Final Único.	☐ 100% das entidades entregam suas prestações de contas. ☐ Consolidação realizada pela ASSECAP. ☐ Entrega do Relatório Final Único dentro do prazo (até 17/02/2026).	Relatórios de prestação de contas das entidades; dossiê documental; Relatório Final Único; planilhas financeiras.

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO PROJETO

Descrição da Atividade	Mês 11/2025	Mês 12/2025	Mês 01/2026	Mês 02/2026
1. Planejamento geral das ações, reuniões técnicas e definição da ordem e regulamento dos desfiles	x	x		
2. Realização do Jantar de Apresentação Oficial da Programação do Carnaval (05/12/2025)		x		
3. Festa de Lançamento Oficial do Carnaval 2026 na Praia do Laranjal (11/01/2026)			x	
4. Repasse de recursos para as entidades carnavalescas participantes (escolas de samba adultas e mirins, bandas e blocos burlescos)	x	x	x	
5. Acompanhamento técnico e logístico das agremiações			x	x
6. Realização dos desfiles oficiais do Carnaval de Rua de Pelotas 2026 na Passarela do Samba				x
7. Avaliação final, coleta de dados, relatórios e registro audiovisual das atividades				x

• - PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

• - RECEITAS

Receitas	Valor
ORÇAMENTO MUNICIPAL	R\$ 500.000,00
TOTAL:	R\$ 500.000,00

• - DESPESAS

Natureza da despesa	Detalhamento	Valor
Repasse de recursos para 23 entidades carnavalescas devidamente habilitadas para os desfiles	DESFILES PARTICIPATIVOS	
	Empolgação	1.000,00
	Banda Cruzmaltense	1.000,00
	Xavabanda (Participação)	1.000,00
	Bonde dos Boloduchos	1.000,00
	CONCURSO DOS BLOCOS BURLESCOS-	

	Vaca Louca da Várzea Candinhas da Cerquinha Bruxa da Várzea Bafo da Onça Mafa do Colono CONCURSO DAS E. S. DE SAMBA MIRINS- Águia de Ouro Super Pateta Ramirinho Mocidade do Simões CONCURSO DAS ESCOLAS DE SAMBA DO GRUPO ESPECIAL - Império da Baixada Unidos do Fragata Academia do Samba General Telles CONCURSO BANDAS CARNAVALESCAS - Edu Polvo Leocádia Explosão Dona da Noite Kibandaço Entre a Cruz e a Espada	9.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00 27.000,00 27.000,00 27.000,00 27.000,00 67.000,00 67.000,00 67.000,00 67.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00 9.000,00
	TOTAL SUBVENÇÃO	479.000,00
Evento institucional de divulgação e integração das entidades e parceiros	Jantar de Apresentação Oficial da Programação do Carnaval – 05/12/2025 Detalhamento: Sonorização e iluminação- R\$ 1.000,00 Grupo musical raízes Negras - R\$ 700,00 Serviço de buffet para 100 pessoas - R\$ 3.300,00 Locação de salão com mesas e toalhas - R\$ 1.000,00	6.000,000
Evento de abertura e promoção pública do Carnaval de Rua de Pelotas 2026	Festa de Lançamento Oficial do Carnaval – Praia do Laranjal – 11/01/2026 Detalhamento: <i>Cachês artísticos para 02 escolas de samba, 02 bandas carnavalescas, 01 escola de samba mirim e 01 bloco burlesco, total de R\$ 9.000,00, R\$ 1.500,00 individual R\$ 3.000,00 para locação de transporte para a realização das apresentações.</i> <i>Total de R\$ 12.000,00</i>	12.000,00
Apoio técnico e administrativo para organização documental	Detalhamento: Aquisição de materiais de expediente, pastas, arquivos, serviços de impressão, digitalização, encadernação e insumos necessários para formalização dos contratos individuais com as entidades, organização dos documentos	3.000,00

	comprobatórios, monitoramento das atividades e consolidação da prestação de contas descentralizada, indispensáveis para a execução das Metas 1, 4, 6 e 7.	
TOTAL:		R\$500.000,00

8- CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Descrição da Atividade	Mês 1 11/2025	Mês 2 12/2025	Mês 3 01/2026	Mês 4 02/2026	Mês 5 03/2026
1. Pagamento de pessoal					
2. Serviços de terceiros		18.000,00			
3. Material de consumo					
4. Material permanente					
5. Subvenção às entidades carnavalescas	159.666,67	159.666,67	159.666,66		
TOTAL MENSAL	159.666,67	177.666,67	159.666,66		

Pelotas, 27 de novembro de 2025.

Documento assinado digitalmente
gov.br VANESSA VELEDA SILVA
 Data: 28/11/2025 10:21:58-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Vanessa Velede Silva
 Presidente da Assecap

Documento assinado digitalmente
gov.br CARMEM VERA DA SILVA ROIG
 Data: 28/11/2025 10:44:30-0300
 Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Arq. Carmem Vera Roig
 Secretária - SECULT
 Matrícula 7741