ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
MUNICÍPIO DE PELOTAS
SECRETARIA DE CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 011/2026
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO CULTURAL PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

RESULTADO PRELIMINAR

O MUNICÍPIO DE PELOTAS, através da Secretaria Municipal de Cultura - SECULT, pelo MEM/003240/2026 - JUS - PIN/00027.2026, torna público o resultado preliminar do Edital 011/2026 - FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO CULTURAL.

O prazo para recursos, conforme item 12.6.2 do referido Edital, é de 3 (três) dias úteis, a contar do primeiro dia útil posterior à publicação do resultado preliminar.

Esclarecimentos a respeito deste Edital poderão ser obtidos na sede da Secretaria Municipal de Cultura, de segunda a sexta-feira das 8h30min às 13h45min ou pelo e-mail: pnab.pelotas@gmail.com.

CATEGORIA A - GESTÃO CULTURAL

PROPOSTAS PRÉ-SELECIONADAS					
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**COTA**	**Forma de classificação**	**Situação da proposta**
Luiz Henrique Leão	Escola Livre de Gestão Cultural ARCOD-AMIZ: Formação, Território e Redes de Fomento em Pelotas	66	NÃO	Ampla concorrência	Pré-selecionada
ASSOCIAÇÃO DAS ENTIDADES CARNAVALESCAS DE PELOTAS – ASSECAP (Representante: Vanessa Veleda Silva)	Carnaval com Gestão – Programa de Formação e Qualificação de Dirigentes das Entidades Carnavalescas de Pelotas	62	SIM	Cota Racial	Pré-selecionada

PROPOSTAS SUPLENTES					
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**COTA**	**Forma de classificação**	**Situação da proposta**
Ruya Carlos Santos Rodrigues Dutra (Grupo/Coletivo artístico: Coletiva Transperformática Ruidosa Alma)	Ruidosa LAB - Laboratório em Gestão Cultural	64	NÃO	-	Suplente
BLOCO BURLESCO VACA LOUCA DA VÁRZEA (Representante: Emily Maria Gonçalves)	VACA LOUCA: FORMAÇÃO EM GESTÃO E PRODUÇÃO DO CARNAVAL POPULAR NA PERIFERIA	56	NÃO	-	Suplente
29.828.102 Luan Cunha Botelho	Dunas tem Cultura: Formação de Novos Produtores e Gestores Culturais da Periferia	56	SIM	-	Suplente
José Pedro Minho Mello	Cultura na Prática - da Ideia a Prestação de Contas	56	SIM	-	Suplente

PROPOSTAS DESCLASSIFICADAS			
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**MOTIVO**
Milson Machado Lopez ME	Curso de Capacitação para Agentes Culturais e Fomento Comunitário	48	Desclassificada conforme critérios previstos no Anexo 7 do Edital
Claudia Elisabete dos Santos sturbelle	Bonecas de Pano: Saberes que Geram Renda	48	Desclassificada conforme critérios previstos no Anexo 7 do Edital
ANELIZE F. CARRICONDE LTDA (Anelize Carriconde)	QUALIFICAR CULTURA	48	Desclassificada conforme critérios previstos no Anexo 7 do Edital

CATEGORIA B - ACESSIBILIDADE APLICADA EM PROJETOS CULTURAIS

PROPOSTAS PRÉ-SELECIONADAS					
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**COTA**	**Forma de classificação**	**Situação da proposta**
GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA IMPÉRIO DA BAIXADA (Representante: Shaiane Rosa Tarouco)	Carnaval Acessível: Formação para uma Cultura com Participação de Todo	66	NÃO	Ampla concorrência	Pré-selecionada

PROPOSTAS SUPLENTES					
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**COTA**	**Forma de classificação**	**Situação da proposta**
49.985.162 Laila da Silva Oliveira	Cultura sem Barreiras - Formação em Acessibilidade Cultural	66	SIM	-	Suplente

CATEGORIA C - GESTÃO FINANCEIRA PARA PROJETOS CULTURAIS

PROPOSTAS PRÉ-SELECIONADAS					
NOME	**PROPOSTA**	**NOTA**	**COTA**	**Forma de classificação**	**Situação da proposta**
Samuel Pedro da Silva (Grupo/Coletivo artístico: PRODUTORA NOSSO JEITO)	Nosso Jeito de Cuidar dos Recursos da Cultura	58	NÃO	Ampla concorrência	Pré-selecionada

PROPOSTAS ARQUIVADAS

PROPOSTAS ARQUIVADAS		
NOME	**PROPOSTA**	**MOTIVO**
krischna Silveira Duarte	Laboratório de Projetos Culturais - Aprender fazendo: elaboração e preparação para editais	Em desacordo com itens 7.1, inciso VI e 7.6 do Edital
Rosilene Oliveira Silva	-	Em desacordo com item 7.6 do Edital