

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS

Órgão/Entidade Proponente SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC			C.N.P.J. 03.575.238/0001-33	
Endereço Rua Fecomércio, 101				
Cidade Porto Alegre	U.F. RS	C.E.P. 90200-500	DDD/Telefone 51- 33757000	
Nome do Responsável Luiz Carlos Bohn			C.P.F. [REDACTED]	
C.I./Órgão Expedidor SSP/RS	Cargo Presidente da Fecomércio-RS		Função	
Endereço Rua Fecomércio 101 / Bairro: - Anchieta, Porto Alegre			C.E.P. 90200-500	
Home Page: https://www.sesc-rs.com.br/				

2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto 13º Festival Internacional SESC de Música	Período de Execução	
	Início 19/01/2025	Término 01/02/2025
	Período de Vigência	
	01/01/2025	10/08/2025
Identificação do Objeto: 13º Festival Internacional SESC de Música		
Justificativa da Proposição: A Festival Internacional Sesc de Música consolida-se como um dos mais importantes eventos de música de concerto no país, atingindo visibilidade nacional e respeito junto ao meio musical. Os retornos de mídia espontânea na última edição comprovam sua abrangência e amplitude, projetando a cidade de Pelotas no mundo como um importante polo de formação musical. Destacam-se o nível de qualificação do corpo docente participante, possibilitando grande interesse de participação de alunos dos diversos estados do Brasil e da América Latina. O evento possibilitará o contato do jovem estudante de música com profissionais de reconhecida carreira artística e atividade pedagógica nacional e internacional, propiciando intenso intercâmbio de ideias e vivências. Durante os dias 12 dias do evento serão apresentados em torno de 55 concertos e recitais, destes muitos de forma descentralizada possibilitando a democratização de acesso cultural para a comunidade Pelotense, todos com entrada franca. A previsão de público para 2025 é projetada em 35.000 espectadores. O Festival ao longo de suas edições tem propiciado momentos ímpares de trocas e vivências, salienta-se a inserção de grupos locais em termos de formação. Nesse contexto, a Orquestra Estudantil do Areal formada por mais de 40 alunos oriundos de escola pública tem participado de capacitações com professor do Festival, além de assistir concertos e apresentar-se no Festival da Comunidade.		

O 13º Festival Internacional Sesc de Música atuará em dois principais eixos:

Pedagógico: direcionado para estudantes e profissionais da música – oferece cursos de instrumentos, canto lírico, choro, prática de música de câmara, prática de orquestra e prática de banda sinfônica.

Cursos oferecidos

- Música de Concerto

Violino | Viola | Violoncelo | Contrabaixo

Flauta | Oboé (Corne-inglês) | Clarinete | Fagote | Trompa | Trompete | Trombone Tenor | Trombone

Baixo | Tuba | Saxofone | Eufônio | Harpa | Percussão | Canto Lírico | Piano | Composição | Choro
(violão, sopros, acordeon, bandolim, percussão e cavaquinho).

- Prática de Orquestra e de Banda Sinfônica

Serão atendidos 350 alunos com aulas teóricas e práticas dos instrumentos

Sociocultural: serão realizadas mais de 55 apresentações, entre concertos, recitais de alunos, recitais de professores e espetáculos musicais para a comunidade. Público estimado de 35000 pessoas.

3 - CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)

ETAPAS EVENTO :	PLANO DE TRABALHO		DATA	DATA
	ATIVIDADES			
	REUNIÃO AVALIAÇÃO 12ª EDIÇÃO FESTIVAL		07/03/2024	07/03/2024
	DEFINIÇÃO CORPO DOCENTE PARA 13ª EDIÇÃO FESTIVAL		12/04/2024	12/05/2024
	LANÇAMENTO DO 13º FESTIVAL DE PELOTAS		09/07/2024	09/07/2024
	ABERTURA INSCRIÇÕES E PROCESSO SELETIVO ALUNOS		10/07/2024	21/10/2024
	DEFINIÇÃO PROGRAMAÇÃO – CONCERTOS / RECITAIS		12/09/2024	20/11/2024
	PRÉ-PRODUÇÃO CONTRATAÇÃO PROFESSORES – GRUPOS (LOGISTICA)		15/09/2024	10/01/2025
	REALIZAÇÃO DO 13º FESTIVAL		20/01/2025	31/01/2025

[Handwritten signatures and initials]

4 - PLANO DE APLICAÇÃO

ORÇAMENTO 12º FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA				
DESCRIÇÃO	QTD	TEMPO/ ESPECIFICAÇÃO	V.UNIT.	TOTAL
Contratação Direção Artística	1		16.000,00	16.000,00
Cachês - Contratação professores	46		10.000,00	460.000,00
Diárias de alimentação (professores, equipe contratada, orquestras convidadas)	780	DIÁRIAS	120,00	93.600,00
Pianistas correpetidores	4		6.000,00	24.000,00
Cachês de programação artística	10		20.000,00	200.000,00
Concerto de abertura e orquestras convidadas	3		35.000,00	105.000,00
Hospedagem professores, equipe de trabalho e espetáculos	910	DIÁRIAS	290,00	263.900,00
Assistentes de recitais	1		4.500,00	4.500,00
Solista de concertos	5		2.000,00	10.000,00
Coordenador técnico som e luz	1		6.350,00	6.350,00
Arquivista	1		3.500,00	3.500,00
Assistente da Direção Artística	1		2.860,00	2.860,00
Contratação 4 professores - Projeto Encontro Orquestras Sesc	3		7.000,00	28.000,00
Transporte em Pelotas - Alunos	13		1.800,00	23.400,00
Passagens aéreas professores e espetáculos	30		5.000,00	150.000,00
Materiais gráficos e de divulgação	20		4.365,00	87.300,00
Transporte Instrumentos - Logística	13		3.800,00	49.400,00
Carregadores	12		1.300,00	15.600,00
Locação de equipamentos (som e luz)	11		16.000,00	176.000,00
Locação de espaço (Theatro Guarany)	9		7.500,00	72.000,00
Locação de espaço (espaço de concerto)	4		7.500,00	30.000,00
Locação e montagem de palcos externos	2		110.000,000	220.000,00
Assessoria de comunicação	2		3.000,00	6.000,00
Assistentes administrativos	3		2.000,00	6.000,00
Apresentador dos concertos	4		600,00	2.400,00
Afinação de pianos	20		600,00	12.000,00

Locação pianos	2		6000,00	12.000,00
Transporte alunos, professores e Festival na Comunidade	18		3.000,00	54.000,00
Filmagem, edições, transmissões	13		4.200,00	54.600,00
Divulgação - Mídia	13		4.000,00	52.000,00
Camisetas	900		28,00	25.200,00
Ecad	1		24.000,00	24.000,00
Hospedagem Alunos	702	Hotel Curi - 54 alunos (27 DBL)	135,00	94.770,00
	728	Hotel Curi Palace - 56 Alunos (28 DBL)	135,00	98.280,00
	1170	Hotel M Tower - 90 Alunos (30 TPL)	160,00	187.200,00
				R\$ 2.669.860,00
TOTAL GERAL				

5 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

CONCEDENTE	Valor:
Data:	R\$ 76.050,00
10/04/2025 - Repasse do valor da primeira parcela.	R\$ 76.050,00
10/05/2025 - Repasse do valor da segunda parcela.	R\$ 76.050,00
10/06/2025 - Repasse do valor da terceira parcela.	R\$ 76.050,00
10/07/2025 - Repasse do valor da quarta parcela.	R\$ 76.050,00
10/08/2025 - Repasse do valor da quinta parcela.	R\$ 76.050,00
Valor Total:	R\$ 380.250,00

PROPONENTE (CONTRAPARTIDA)		
	Valor Unitário	Valor Total
Ingressos	-	Gratuitos
Execução do evento	-	R\$ 2.289.610,00

[Handwritten signature]

Inserção Logo Prefeitura

Todos os materiais

Apoio Institucional

6 - DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao Órgão/Entidade Prefeitura de Pelotas para os feitos e sob as penas da lei, que:

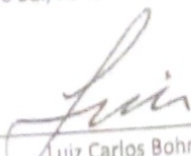
1. Os atos para formalização do processo referentes à celebração do Termo de Fomento não contrariam a Lei Orgânica Municipal.

2. Existe previsão orçamentária e recursos financeiros para contrapartida municipal:

Valor de R\$ 380.250,00.

3. Não há qualquer débito em mora ou situação de inadimplência junto aos órgãos e entidades da Administração Pública Estadual, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas no orçamento do Estado do Rio Grande do Sul, na forma deste Plano de Trabalho.

Pelotas, 20 de maio de 2025.


Luiz Carlos Bohn
Presidente da Fecomércio-RS

7 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

Aprovado:

Pelotas, 20 de maio de 2025.


Concedente