

RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DE OBJETO - ANEXO III

ENTIDADE: ASSOCIAÇÃO ESPORTIVA RECREATIVA CULTURAL E CARNAVALESCA BANDA
EDU POLVO

CNPJ Nº 53554862000122

PARCELA UNICA

TERMO DE /2024 UF: RS

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - SECULT

VALOR TRANSFERIDO:
8000,00

VALOR DA CONTRAPARTIDA
0

VALOR DO RENDIMENTO DA APLICAÇÃO

OBJETO: O fomento em si se destina para compra de instrumentos e equipamentos para a Bateria Conexão. Projeto este destinado a valorização do carnaval de Pelotas. A solicitação do fomento é devido ao inicio da banda Edupolvo no Concurso de Bandas Carnavalescas, devido o fato de não recebermos subvenção esse ano. O valor destinado, será de grande importância para os preparativos do desfile.

RELATÓRIO SUBSTANCIADO

AÇÕES PROGRAMADAS:

1. Ensaios com passistas, harmonia e bateria, mais som mecânico.
2. Comemoração de aniversário da Banda, com apresentações
3. Desfile da Banda

AÇÕES EXECUTADAS:

1. Um ensaio com passistas, harmonia e bateria, mais som mecânico
4. Uma Comemoração de aniversário da Banda, com apresentações
2. Um Desfile da Banda

BENEFÍCIOS ALCANÇADOS:

A realização do objeto deste projeto possibilito aquisição de instrumentos e equipamentos para a Bateria Conexão traz o que promoveu uma série de benefícios significativos, tanto para a banda quanto para a valorização do carnaval de Pelotas. Primeiramente, a aquisição de novos instrumentos e a reforma dos já existentes e a decoração destes garantem uma qualidade sonora superior, o que é essencial para o desempenho da banda no Concurso de Bandas Carnavalescas. Isso não apenas eleva o nível da apresentação, mas também atrai mais público e fomenta o interesse pela cultura local.

Além disso, a realização do ensaio no dia 14 de abril de 2024 e do desfile no dia 20 de abril proporcionou uma oportunidade valiosa para os músicos se prepararem adequadamente, promovendo a coesão e a harmonia do grupo. A comemoração do aniversário da banda no dia 29 de julho também reforçou a importância da continuidade e do engajamento da comunidade com a música e a tradição carnavalesca.

Outro benefício crucial é a possibilidade de remunerar adequadamente os profissionais envolvidos, especialmente os músicos. Isso não apenas valoriza o trabalho deles, mas também incentiva a permanência de talentos na região, contribuindo para o fortalecimento da cena musical local.

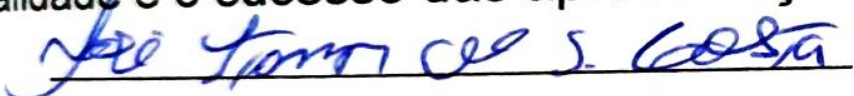
Em resumo, o fomento não apenas apoia a Bateria Conexão, mas também enriquece a cultura carnavalesca de Pelotas, promovendo um ambiente de celebração, união e valorização das tradições locais.

DIFICULDADES ENCONTRADAS:

A realização do projeto enfrentou algumas dificuldades significativas que impactaram diretamente o planejamento e a execução das atividades. A principal dificuldade foi a demora no repasse dos recursos, o que impossibilitou a aquisição de instrumentos em locais mais baratos. Essa situação resultou em um número reduzido de instrumentos adquiridos, forçando a banda a utilizar a criatividade para reformar e adaptar os instrumentos já existentes. Embora essa abordagem tenha sido uma solução viável, ela não substitui a necessidade de novos equipamentos para garantir a qualidade sonora desejada.

Além disso, a situação se agravou com a disponibilidade dos músicos. Muitos deles já tinham agendas apertadas, o que limitou a possibilidade de realizar mais de um ensaio antes do desfile. Essa restrição não apenas dificultou a preparação da banda, mas também encareceu as contratações, uma vez que a necessidade de ajustar horários e garantir a presença dos músicos em um curto espaço de tempo gerou custos adicionais.

Essas dificuldades ressaltam a importância de um planejamento financeiro e da busca de mais recursos, que permita a aquisição de recursos no tempo necessário para garantir a qualidade e o sucesso das apresentações.



Nome: Jose Itamar de Souza Costa

CPF Nº 62082205053

Nome:

Matrícula nº