

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-023687

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE PELOTAS

CNPJ do Ente Recebedor:

87.455.531/0001-57

UF:

RS

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

14/11/2025 às 10:34

Fundo/Órgão Vinculado:

PREFEITURA MUNICIPAL DE PELOTAS

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 8.392.121,16

O MUNICIPIO DE PELOTAS possui:

✓ Conselho de Cultura

✓ Fundo de Cultura

✓ Plano de Cultura

Conselho de Cultura

Número da Lei

5223

Ano da Lei

2006

Lei

🔗 [Lei nº 5223 de 2006.](#)

Fundo de Cultura

CNPJ do Fundo de Cultura

45.804.238/0001-08

Nome do Fundo de Cultura

FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

Número da Lei

7276

Ano da Lei

2023

Lei

🔗 [Lei nº 7276 de 2023.](#)

Plano de Cultura

Número da Lei

7048

Ano da Lei

2022

Lei

🔗 [Lei nº 7048 de 2022.](#)

Processo de Consulta Pública:

💰 O **MUNICIPIO DE PELOTAS** tem disponível **R\$ 2.098.030,29** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Híbrida

Data da consulta: 31/07/2025

Cenário aplicado: Aplicado

Plataforma eletrônica: <https://forms.gle/kxniSx5hMX1XcJe38>

Participantes remoto: 35

Participantes presencial: 82

CEP: 96015010

Logradouro: Praça Coronel Pedro Osório

Município: Pelotas

Estado/UF: RS

📎 [Documento remoto](#)

📎 [Documento presencial](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Conselho de Cultura, Consulta virtual, Consulta aberta

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

R\$ 1.467.128,78**1.1 Fomento Cultural****R\$ 1.467.128,78****1.1.1 Apoio a Festivais****Valor da Atividade:** R\$ 585.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Dança; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; o edital não é destinado a um território específico, haverá outro edital voltado exclusivamente para áreas periféricas.

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; o edital não se destina a uma pauta específico

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

1.1.2 Ocupação de espaços

Valor da Atividade: R\$ 143.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Artes Visuais; Audiovisual; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Hip Hop; Literatura; Moda; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; o edital não é destinado a um território específico, mas visa a ocupação de prédios públicos sendo 4 deles prédios tombados como patrimônio cultural e uma praça ceu localizada em área periférica e vulnerável.; Zona especial de interesse social; Periferia

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; o edital não se destina a uma pauta específica

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

1.1.3 Fomento a Projetos Culturais

Valor da Atividade: R\$ 420.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Difusão e Circulação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Território rural; Zona especial de interesse social

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Periféricas; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Negritude

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Categorias específicas

1.1.4 Desenvolvimento de Roteiro- Audiovisual**Valor da Atividade:** R\$ 150.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Audiovisual

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; o edital não é destinado a um território específico, haverá outro edital voltado exclusivamente para áreas periféricas.

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; o edital não se destina a uma pauta específica.

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

1.1.5 Formação e Capacitação do fazer cultural**Valor da Atividade:** R\$ 169.128,78**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Outros; formação na área cultural

Etapas do fazer cultural da atividade:

Formação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; o edital não é destinado a um território específico, haverá outro edital voltado exclusivamente para áreas periféricas.

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; o edital não se destina a uma pauta específica.

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva

Exercício 2025

\$ R\$ 526.000,00**2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura****R\$ 400.000,00****2.1.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura****Valor da Atividade:** R\$ 400.000,00**Número de projetos:**

4

O edital para seleção de Pontos de Cultura:

Não terá categorias regionais, temáticas, identitárias ou setoriais

valor do projeto:

R\$ 100.000,00

2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares**R\$
126.000,00****2.4.1 Bolsas Cultura Viva****Valor da Atividade:** R\$ 126.000,00**Número de Mestres ou Mestras beneficiados:**

5

Número de meses com concessão de bolsas para cada Mestre ou Mestra:

12

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

💰 R\$ 104.901,51**3.2 Gestão e operacionalização****R\$ 104.901,51****3.2.1 Credenciamento de Pareceristas****Valor da Atividade:** R\$ 104.901,51**Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:**

Comissão de seleção ou pareceristas de ações de fomento, incentivo e investimento no setor cultural

Descrição da atividade:

Credenciamento de Pareceristas

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 – Ações Gerais	R\$ 1.467.128,78
1.1 Fomento Cultural	R\$ 1.467.128,78
1.1.1 Apoio a Festivais	R\$ 585.000,00
1.1.2 Ocupação de espaços	R\$ 143.000,00
1.1.3 Fomento a Projetos Culturais	R\$ 420.000,00
1.1.4 Desenvolvimento de Roteiro- Audiovisual	R\$ 150.000,00
1.1.5 Formação e Capacitação do fazer cultural	R\$ 169.128,78
Soma das Atividades	R\$ 1.467.128,78
Soma das ações	R\$ 1.467.128,78

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva	R\$ 526.000,00
2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura	R\$ 400.000,00
2.1.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura	R\$ 400.000,00
Soma das Atividades	R\$ 400.000,00
2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares	R\$ 126.000,00
2.4.1 Bolsas Cultura Viva	R\$ 126.000,00
Soma das Atividades	R\$ 126.000,00
Soma das ações	R\$ 526.000,00

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 104.901,51
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 104.901,51
3.2.1 Credenciamento de Pareceristas	R\$ 104.901,51
Soma das Atividades	R\$ 104.901,51
Soma das ações	R\$ 104.901,51
Total	R\$ 2.098.030,29