

RELATÓRIO TÉCNICO DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DA PARCERIA

Relatório elaborado pela Comissão de Monitoramento e Avaliação do Termo de Fomento n.º 004/2024 nomeada através da Portaria n.º 066, de 7 de maio de 2025, executada entre Administração Pública Municipal de Pelotas .

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO	
Objeto do relatório	Prestação de Contas do Termo de Fomento n.º 004/2024.
Objetivo do relatório	Manifestar-se acerca do monitoramento e/ou avaliação da parceria.

REFERÊNCIAS

Lei n.º 13.019/2014 e alterações posteriores.

I - descrição sumária das atividades e metas propostas para o projeto:

- Compra de instrumentos para a banda;
 - aquisição de instrumentos e equipamentos para a Bateria Conexão
- Inclusão da Banda Edupolvo no concurso de Bandas Carnavalescas;
- Ensaio com passistas, harmonia e bateria e som mecânico;
- Comemoração de aniversário da Banda, com apresentações;
- Desfile da Banda.

II - relatório de execução da parceria:

A seguir, a Comissão de Monitoramento apresenta parecer da execução de todas as atividades previstas no **Plano de Trabalho** do **TERMO DE FOMENTO n.º 004/2024**:

- Entre os dias 18/01/2024 e 13/03/2024 foram realizados ensaios com passistas, harmonia, bateria e som mecânico;
- No dia 18/02/2024 foi comemorado o aniversário da Banda com apresentações;
- No dia 16/03/2024 foi realizado desfile da Banda.

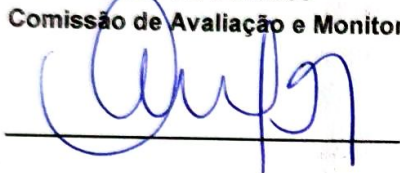
III - Parecer

A Comissão de Monitoramento e Avaliação do Termo de Fomento 004/2024 **APROVA** a Prestação de Contas, visto que a soma das notas fiscais atinge o valor acordado no Termo de Fomento e os objetivos foram atingidos.

Pelotas, 08 de maio de 2025

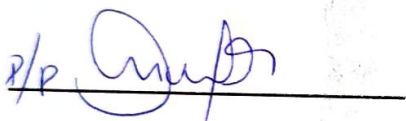
Lizandra Márcia Cardoso

Comissão de Avaliação e Monitoramento e Gestor de Parceria



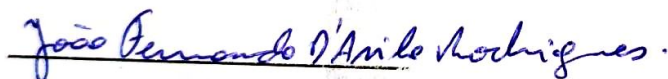
Laura Elaine Corrêa Carriconde

Comissão de Avaliação e Monitoramento



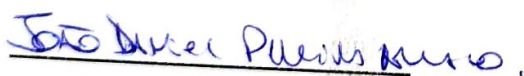
João Fernando D'Ávila Rodrigues

Comissão de Avaliação e Monitoramento



João Daniel Pereira Amaro

Comissão de Avaliação e Monitoramento



Carmem Vera Roig

Secretária Municipal de Cultura

