

RELATÓRIO TÉCNICO DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DA PARCERIA

Relatório elaborado pela Comissão de Monitoramento e Avaliação do Termo de Fomento n.º 032/2024 nomeada através da Portaria n.º 085, de 9 de setembro de 2024, executada entre Administração Pública Municipal de Pelotas .

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO	
Objeto do relatório	Prestação de Contas do Termo de Fomento n.º 032/2024
Objetivo do relatório	Manifestar-se acerca do monitoramento e/ou avaliação da parceria

REFERÊNCIAS

Lei n.º 13.019/2014 e alterações posteriores.

I - descrição sumária das atividades e metas propostas para o projeto:

A **FEMENI** – Feira de Mulheres Empreendedoras Negras e Indígenas é um coletivo da sociedade civil, criado em 2011 na cidade de Pelotas/RS. O projeto tem como principal objetivo trazer visibilidade para a literatura preta e difundir a cultura na cidade de Pelotas/RS.

PLANO DE APLICAÇÃO X GASTOS REAIS

NATUREZA DOS GASTOS	PLANO DE APLICAÇÃO	GASTOS REAIS	DIFERENÇA
Produção geral	R\$1.900,00	R\$1.900,00	R\$00,00
Produção técnica	R\$1.900,00	R\$800,00	R\$1.100,00
Comunicação	R\$3.000,00	R\$2.700,00	R\$300,00
Infraestrutura	R\$15.675,00	R\$13.997,12	R\$1677,88
Escritores	R\$1.100,40	R\$3.900,00	-R\$2.79,60
TOTAL	R\$23.575,40	R\$23.297,12	R\$278,28

II - relatório da visita técnica *in loco* realizada durante a execução da parceria:

A seguir, a Comissão de Monitoramento apresenta parecer da execução de todas as atividades previstas no **Plano de Trabalho** do **TERMO DE FOMENTO** nº 032/2024:

Nos dias 29 e 31 de novembro de 2024 a 01 de dezembro do mesmo ano, realizou-se a Primeira Edição da Pré Feira Literária "Escritas da Memória" uma realização da Associação de Mulheres Empreendedoras Negras e Indígenas da região de Pelotas em parceria com a prefeitura Municipal, 5ª CRE, Secult, Senac, UCPel, UFPel e a Livraria Feito de Letras, onde contou com notória quantidade de alunos que tiveram a oportunidade de visitar as exposições dos trabalhos deles próprios, referentes ao Novembro Negro, entrevistar os escritores e visitar a feira de artesanato com diversos produtos das artesãs da FEMENI. O público também estimado ultrapassou o de 100 (cem) pessoas, as quais também presenciaram a performance do Grupo de Danças do Instituto Nossa Senhora da Conceição que apresentou uma dança de matriz africana.

O evento foi distribuído da seguinte forma:

- a) 10h – "Exposição de tela: Sopapo e Giba Giba" – E.E.E Ondina da Cunha na casa OCA - Profª Geneci Farias;
Exposição de trabalhos – E.E.E Visconde de Souza Soares e Armando Fagundes - Profª Dúlvia Helena, Local: Casa OCA
Expositoras FeMeni – Local: Área Externa – Praça Domingues Rodrigues;
- b) 13h30 – Instituto Nossa Senhora da Conceição – dança "Respeito Não Tem Cor, Tem Consciência" - Profª Maristela Silva
- c) 14h – Oficina de Dança: Priscila Couto – Local: Tenda Cultural OKÁN 1;
- d) 15h – Conversa com Autores;
- e) 17h- Cortejo/Abertura Oficial Homenagem Ivete Oliveira, José Batista e Fábio Gonçalves (vídeo);
- f) 18h – Exposição FeMeni / Feira 2025, Local: Casa OCA 1;
- g) 19h – Noite de autógrafos: Marielda Medeiros;
- h) 20h – Guilherme Violão e Voz.

III - Parecer

A Comissão de Monitoramento e Avaliação do Termo de Fomento n.º 032/2024 aprova a prestação de contas, **com a ressalva**, condicionada à devolução ao erário público do valor de R\$284,72, mediante depósito bancário.

Pelotas, 02 de junho de 2025

Dados básicos da correção pelo IPCA (IBGE)

Dados informados

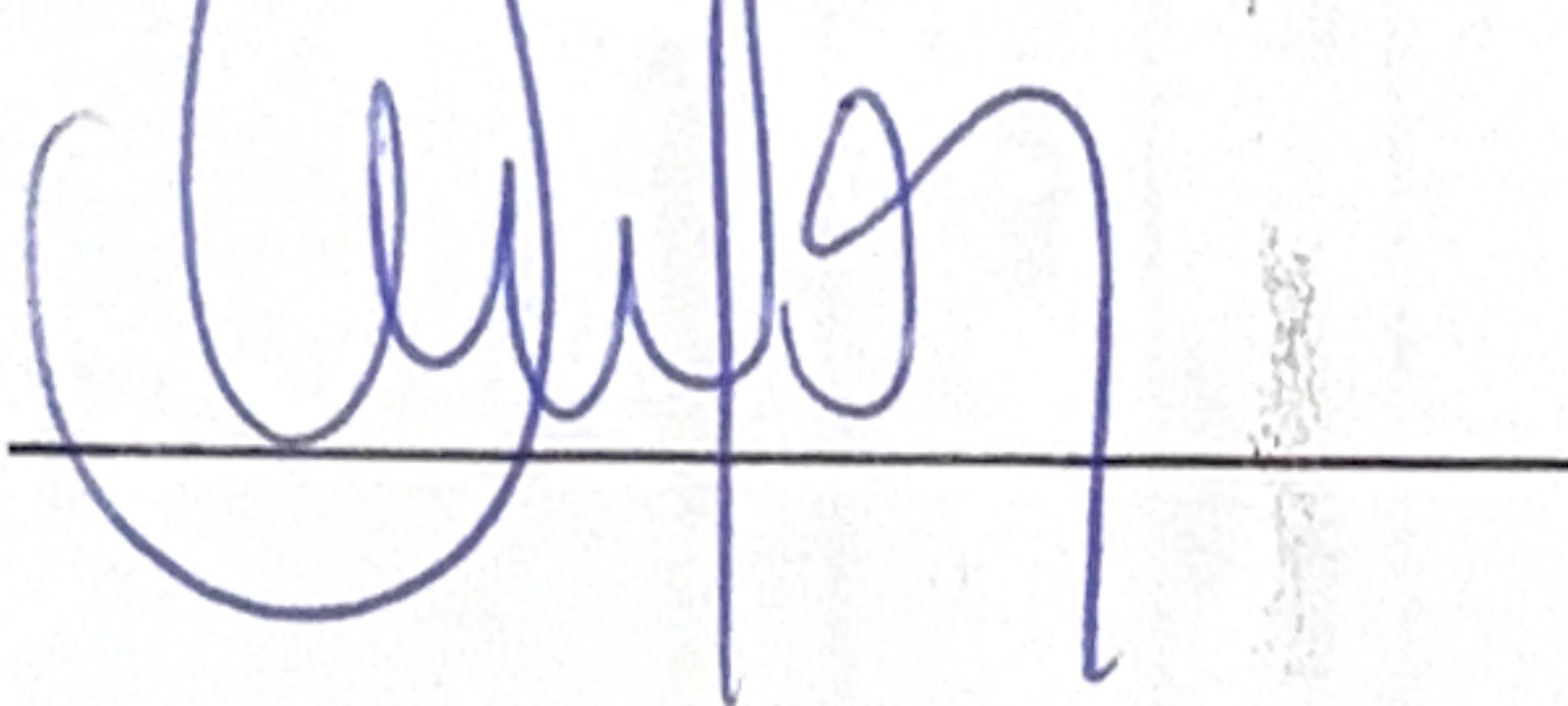
Data inicial	02/2025
Data final	04/2025
Valor nominal	R\$ 278,28 (REAL)

Dados calculados

Índice de correção no período	1,02315410
Valor percentual correspondente	2,315410 %
Valor corrigido na data final	R\$ 284,72 (REAL)

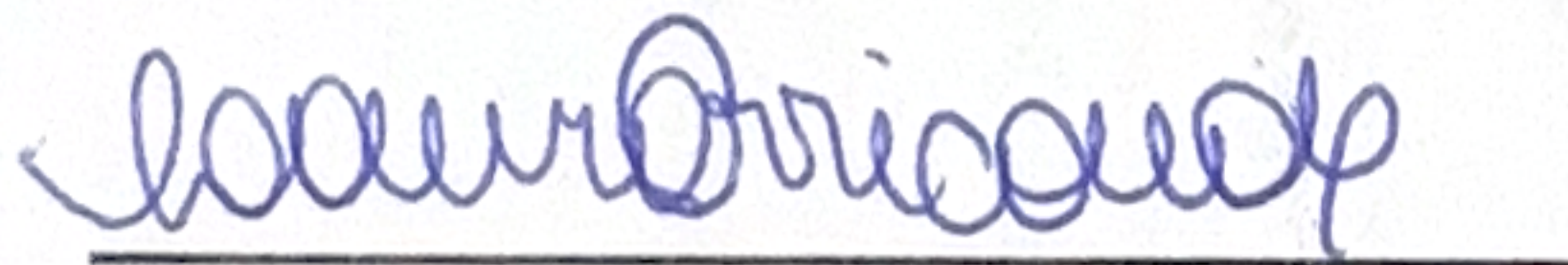
Lizandra Márcia Cardoso

Comissão de Avaliação e Monitoramento e Gestor de Parceria



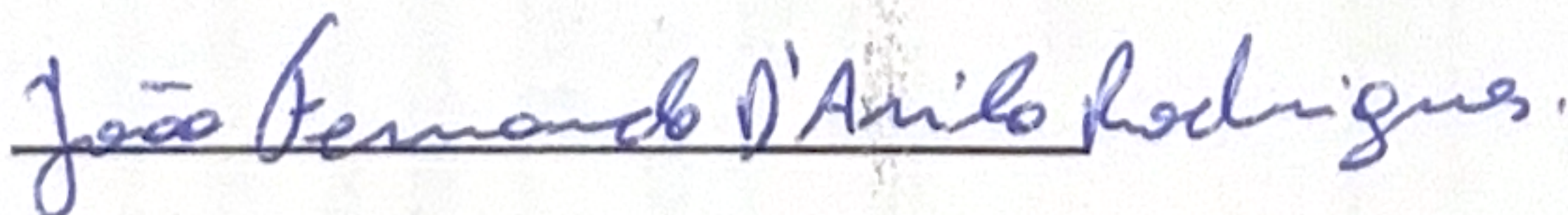
Laura Elaine Corrêa Carriconde

Comissão de Avaliação e Monitoramento



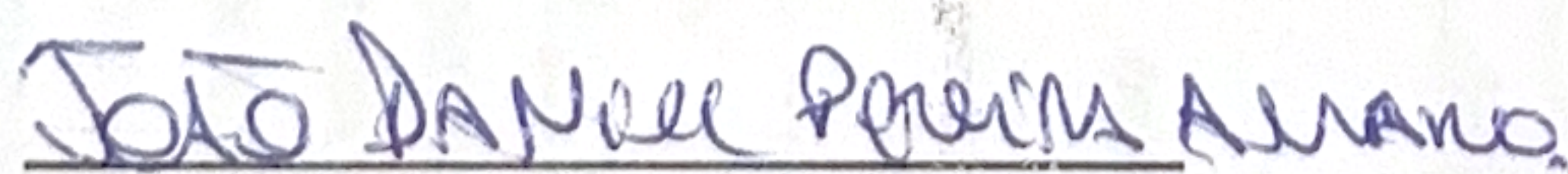
João Fernando D' Avila Rodrigues

Comissão de Avaliação e Monitoramento



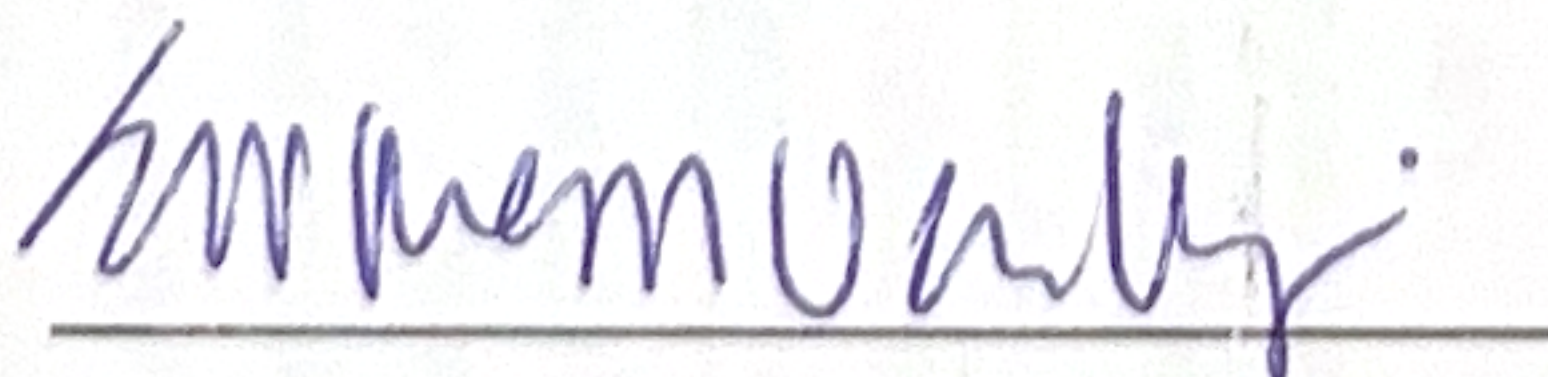
João Daniel Pereira Amaro

Comissão de Avaliação e Monitoramento



Carmem Vera Roig

Secretária Municipal de cultura





PREFEITURA MUNICIPAL DE PELOTAS

04.03.99.03.07 Relatório Financeiro Empenho Por Numero

Data: 02/06/2024
Hora: 08:45

Unidade Orçamentária: 214 - Secretaria Municipal de Cultura
Unidade Gestora: 214 - Secretaria Municipal de Cultura
Funcional Programática: 13.392.0134.2198.00 - Território Criativo
Classificação de Despesa: 3.3.50.43.00.00.00 - SUBVENCOES SOCIAIS
Fonte de Recurso: 0501.000000 - Outros Recursos não Vinculados
Fornecedor: 57.248.971/0001-72 - ASSOCIACAO CULTURAL E EDUCACIONAL DE MULHERES EMPREENDEDORAS NEGRAS E INDIGENAS

Nº de Empenho: E031120/2024 Data Empenho: 19/12/2024
VI. Empenho: 23.575,60 VI. Liquidado: 23.575,60

VI. Pago: 23.575,60 VI. A Liquidar: 0,00 VI. A Pagar: 0,00

Produto	Quantidade	Valor Empenhado	Valor Anulado	Valor Recebido	Data Emissão	Nota Fiscal - Série	Valor Liquidado	Data Liquidação	Valor Pago	Data Pagamento	Domicílio Bancário
148647	Temo de Fomento										
	1,00	23.575,60	0,00	23.575,60	20/12/2024	0012024 -					
						0012024 -	23.575,60	24/12/2024			
						0012024 -			23.575,60	30/12/2024	041-000320-0400324801
Total:		23.575,60	0,00	23.575,60			23.575,60		23.575,60		

